

Los niños & el arte

POR: DEANNA MARÍA COSTA*
Y SOLEDAD JUNCADELLA**

El arte es para el niño su primer lenguaje, un medio natural de expresión y comunicación con los seres que lo rodean. Incentivar y estimular la educación artística en nuestros hijos significa mucho más que buscar actividades extra para divertirlos.

No es ningún secreto que las manifestaciones artísticas son un espacio liberador y fortalecedor de su mundo interior, en donde el niño puede interactuar con su entorno para expresarse en forma creativa, para promover su individualidad, aumentar su autoestima e inclusive para mejorar su rendimiento académico en general. En un estudio reciente, presentado por Critical Links y organizado por el *National Endowment for the Arts* y el Departamento de Educación de los Estados Unidos, se es-

tableció que los alumnos expuestos a clases de teatro y otras actividades artísticas logran rápidamente un importante incremento en sus calificaciones.

En otro estudio relacionado con los beneficios de la participación en el arte y comisionado por la Fundación Wallace, se demuestra que cuanto más tempranamente los niños son introducidos a un ambiente de arte, más posibilidades hay de que sigan involucrados a lo largo de su vida y se remarca la necesidad de una mayor conciencia en cuanto a los beneficios que estos programas traen a la comunidad entera.

La participación en las artes provee oportunidades para la exploración y la expresión lo cual promueve el desarrollo de ideas, expande los horizontes y provee modernas e innovadoras formas de aprendizaje. A través de la habilidad de comunicar información y transmitir distintas costumbres culturales, las artes juegan un importantísimo rol en la vida de los niños y también de los adultos.





EL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN DEL ADRIENNE ARSHT CENTER FOR THE PERFORMING ARTS OFRECE UN PROGRAMA DE EDUCACIÓN CON ACTIVIDADES EN MÚSICA, DANZA Y TEATRO QUE INCLUYEN TALLERES, CLASES, SEMINARIOS, ENTREVISTAS Y DEMOSTRACIONES AL PÚBLICO.

Es de vital importancia crear alternativas educativas en cualquiera de los campos de las artes, ya sean plásticas o escénicas. Procurar programaciones de primera calidad que sean interactivas y culturalmente diversas estimula la imaginación y amplía la comprensión de las múltiples formas de arte que existen, abriendo así una ventana al mundo a niños de todos los entornos.

El Departamento de Educación del *Adrienne Arsht Center for the Performing Arts* ofrece un programa de educación con actividades en música, danza y teatro que incluyen talleres, clases, seminarios, entrevistas y demostraciones relacionadas con las presentaciones que se ofrecen en el Centro. A través de actividades informativas y de entretenimiento, el público tiene la oportunidad de experimentar las artes escénicas con un nuevo nivel de entendimiento y comprensión. *

Para más información:
www.arshtcenter.org

INFORMACIÓN SOBRE LAS ACTIVIDADES EN EL CENTRO:
http://www.arshtcenter.org/educate/physical_theater.aspx
<http://www.arshtcenter.org/familyfest/>

Es de vital importancia crear alternativas educativas en cualquiera de los campos de las artes, ya sean plásticas o escénicas.



* Deanna María Costa es Directora de Educación y Programación para la Comunidad del Adrienne Arsht Center for the Performing Arts of Miami-Dade County; además es profesora de danza y arte.
dcosta@arshtcenter.org

** Soledad Juncadella es Directora de Development Projects del Adrienne Arsht Center for the Performing Arts of Miami-Dade County, además es arquitecta y diseñadora gráfica.
sjuncadella@arshtcenter.org

